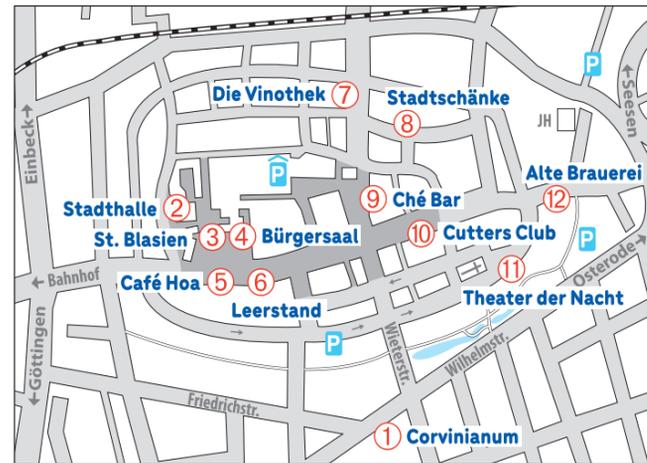


Die MUSIKNACHT Veranstaltungsorte



- ① **Gymnasium Corvinianum (Eröffnungskonzert)**
- ② **Stadthalle/Foyer – Medenheimer Straße 4**
- ③ **Wirtshaus St. Blasien – Am Münster 30**
- ④ **Bürgersaal – Am Münster 30**
- ⑤ **Café Hoa – Am Münster 16**
- ⑥ **Leerstand – Am Münster 26**
- ⑦ **Die Vinothek – Mühlenstraße 24**
- ⑧ **Stadtschänke – Holzhäuser Straße 32**
- ⑨ **Ché Bar – Markt 4**
- ⑩ **Cutters Club – Breite Straße 24**
- ⑪ **Theater der Nacht – Obere Straße 1**
- ⑫ **Alte Brauerei – Schaupenstiel 20**

Projektteam:
 Northeimer Gesellschaft für Wirtschaftsförderung, Marketing & Tourismus mbH
 mit der Initiative Kunst & Kultur Northeim e.V.
 NOM WMT, Scharnhorstplatz 1, 37154 Northeim, Telefon: 05551 966-401
 Fotos: von den Bands, den Musikerinnen und Musikern
 Layout: Martin Labedat · Auflage: 5.000

Die Northeimer MUSIKNACHT wird unterstützt von:



⑥ Leerstand – Am Münster 26

Vorband (18.30 Uhr – 19.15 Uhr):

Full Diapers Reunion

Von der Schulbank zur Bühne. Die spannende Schülerband der Oberschule Northeim begeistert mit ihrer einzigartigen musikalischen Vielfalt. Gegründet von engagierten ehemaligen Schülern und ihrem Mentor, dem Lehrer Tobias Möhle, hat sich diese talentierte Gruppe als kreative Einheit etabliert, die nun unabhängig von der Schulzeit auftritt. Die Band überzeugt mit einer vielseitigen Mischung aus Rock, Pop und ruhigen Klängen und lässt sich dabei von Größen wie AC/DC, Nirvana, Metallica, The Proclaimers, Creedence Clearwater Revival und Green Day inspirieren.

ab 20 Uhr:

Honig und Hafermilch

... ist eine junge Göttinger Band mit einem groovigen und soften Sound, mit verschiedenen Einflüssen aus Indie-Soul und Folk.



Lebensfrohe Songs über Sonne, Mut und ihre Reisen erwarten euch bei den fetzigen Konzerten. Ihre gefühlvollen Stimmen und authentischen Texte, begleitet von Gitarre, Bass, Klavier und Schlagzeug, berühren und erinnern euch an warme Sommerabende, lebendige Momente und liebe Menschen. Mal mit groovigen Rhythmen, mal mit verträumten Melodien könnt ihr zur Musik im Takt tanzen, oder auch einfach die Augen schließen und den Sound genießen.

© Joscha Wissing
www.instagram.com/honig.und.hafermilch

⑦ Die Vinothek – Mühlenstraße 24

Eugénie VP

Die vielseitige französische Sängerin, Pianistin, Keytaristin, Autorin und Komponistin Eugénie VP bietet mit den Liedern ihres ersten Albums und Covers von französischen Liedern mit einem jazzigen Hauch und exotischen, originellen Arrangements eine außergewöhnliche Mischung aus französischem Pop und Weltmusik.
www.facebook.com/eugenie.vp.music



⑧ Stadtschänke – Holzhäuser Str. 32

2 Times Louder



„2 Times Louder“, der 2. Sieger von local heroes Niedersachsen 2024, ist eine Northeimer Nachwuchsband, die mit ihren eigenen Rocksongs begeistert. Die Band besteht aus fünf jungen Musikern, die ihre Leidenschaft für die Musik mit ihrem starken Sound auf das Publikum überträgt.



Von beeindruckenden Gitarrensoli über lebhaftes Drums bis hin zu kräftigem Bass und ausdrucksstarken Vocals ... „2 Times Louder“ hat alles dabei.

Die junge Rockband gründete sich im Jahr 2023 im Jugendzentrum Brauerei in Northeim und hatte beim Forest Rock Festival auf der Waldbühne Northeim ihren ersten öffentlichen Auftritt. Verschiedene Auftritte und auch der Gewinn des Bandbattles 2024 vom BABIT e.V. in Moringen zeichnen ihren Weg.
www.2timeslouder.de

⑨ Ché Bar – Markt 4

Claudia Heinken



Seit einigen Jahren ist die Solokünstlerin schon unterwegs und freut sich wenn sie Menschen mit ihrer Stimme berühren oder zum Tanzen bringen kann. Ihr Programm ist bunt und individuell und es spiegelt ihre Leidenschaft zur Musik wider.

2019 bei der „Nacht der Chöre“ war sie für Deutschland am Start und stand mit „Michael Patrick Kelly“ auf der Bühne. 2022 war sie bei der 12. Staffel von „The Voice of Germany“ dabei.

Mit ihrer einzigartigen, kräftigen Soulstimme wird sie auf der MUSIKNACHT für euch Hits von Tina Turner, Irene Cara, Alannah Myles, Whitney Houston und vielen mehr präsentieren.
www.claudia-heinken.de



⑩ Cutters Club – Breite Straße 24

Miss Who

Miss Who – das sind Frauke Hein (Gesang) aus Vernawahlshausen und Werner Schultz (Gitarre) aus Göttingen.



Das Duo gibt es seit Anfang 2019 und beide waren lange auf der Suche nach einem musikalischen Pendant, um genau die Musik zu machen, die sie jetzt machen. Wer eigene Acoustic-Interpretationen von bekannten und weniger bekannten Stücken „quer Beet“ mag, liegt bei dem Göttinger Duo richtig. Das Repertoire reicht von Police bis Queen und ZZ Top, hier und da ein Jazzstandard, aber vor allem gibt es Cover starker Sängerinnen wie Roxette, Amy Winehouse und vieles mehr.
www.misswho.de

⑪ Theater der Nacht – Obere Str. 1

1. Set (20 bis 20.30 Uhr):

MusikerStammtisch

Das 1. Set wird auch dieses Jahr wieder die Band des 2014 gegründeten MusikerStammtischs bestreiten.



In lockerer Umgebung trifft man sich einmal im Monat um zu fachsimplen und Lieblingslieder aus den Bereichen Rock und Pop zu spielen. Der Spielspaß und die Freude am gemeinsamen musizieren stehen bei den Musikern im Vordergrund und wenn sie mit ihrer Leidenschaft auch das Publikum anstecken können wird es ein runder Auftakt im Theater der Nacht.

2. + 3. Set (21 bis 21.30 Uhr + 22 bis 22.30 Uhr):

Die Schrägen Vögel

... sind die Hausband im Theater der Nacht in Northeim. In dieser Formation geht der Theaterchef Heiko Brockhausen nun schon seit über 20 Jahren mit einem bunten Haufen von Musikern seiner musikalischen Leidenschaft nach. Und die ist genauso außergewöhnlich wie das The-



ater der Nacht selbst: Die Musik der Schrägen Vögel basiert auf alten Dudelsack-Melodien, gemischt mit Jazz, Reggae und anderen Musik-Stilen. Gekonnt werden traditionelle Melodien aus Deutschland, Frankreich, Irland und anderen Ländern ideenreich arrangiert und mit Reggae- und Ska-Grooves unterlegt.
www.theater-der-nacht.de

⑫ Alte Brauerei – Schaupenstiel 20

Bizim Eller



Die Gruppe „Bizim Eller“ ist spezialisiert auf traditionelle türkische Volksmusik.

Mit leidenschaftlichen Melodien und authentischen Instrumenten bringen sie die reiche Kultur und Geschichte der Türkei zum Leben. Ihre Musik lädt zum Tanzen, Mitsingen und Träumen ein. – Zum Einsatz kommen traditionelle Instrumente wie zum Beispiel Saz, bağlama, darbuka, zurna und andere mit dem Ziel die Schönheit türkischer Volkslieder zu bewahren und sie einem breiten Publikum näherzubringen.



Energie. Wasser. Engagement.

AUF UNS IST VERLASS!

Wir als Stadtwerke sorgen mit positiver Energie in Northeim und dem Umland für ein Zuhause zum Wohlfühlen. Zuverlässig und immer fair.

Dazu übernehmen wir Verantwortung und engagieren uns auf vielfältige Weise, damit unsere Heimat zukunftsfähig und lebenswert ist.

Wir wünschen viel Spaß bei der
4. Northeimer MUSIKNACHT
WATT FÜR ALLE.

SWN
 Stadtwerke Northeim

WIR SIND DA. FÜR SIE. FÜR EUCH. FÜR NORTHEIM.



AFTER-SHOW-PARTY
DJ NICKTASTIC
 in der Stadthalle
 ab 22.30 Uhr

4. Northeimer

MUSIKNACHT

Sa. 24. Mai 2025 • 20 Uhr

Eine Nacht – viele Orte – tolle Musik
 Eröffnung um 19 Uhr mit dem Sinfonieorchester
 Capella Corviniensis im Forum des Corvinianums



4. Northeimer MUSIKNACHT

Eine Nacht – viele Spielorte – tolle Musik

Liebe Freundinnen und Freunde der Northeimer MUSIKNACHT, wir freuen uns, Sie wieder zu einer MUSIKNACHT einladen zu können. Am 24. Mai 2025 spielt die Musik an vielen Standorten in der Innenstadt, die alle innerhalb weniger Minuten zu Fuß erreichbar sind.

Die MUSIKNACHT wird um 19.00 Uhr von der Capella Corviniensis im Foyer des Gymnasium Corvinianum eröffnet. Danach geht ab 20.00 Uhr in allen beteiligten Locations ein vielseitiges Programm über die Bühnen. Immer zur vollen Stunde um 20.00, 21.00 und 22.00 Uhr starten die Programme zeitgleich in allen Spielstätten für ca. 30 Minuten, sodass im Anschluss genügend Zeit bleibt, um rechtzeitig zur nächsten Spielstätte zu wechseln.

Auch in diesem Jahr sind wieder Musikerinnen, Musiker und Bands aus Northeim und unserer Region dabei – und talentierter Nachwuchs bekommt eine Chance, sich zu präsentieren.

Ob Klassik, Jazz, Rock, entspannter Blues, stimmungsvolle Popmusik, Singer/Songwriter oder Dudelsack meets Reggae – bei der MUSIKNACHT ist für jeden Geschmack und jedes Alter etwas dabei. Freuen Sie sich auf viele Stunden handgemachte Livemusik und genießen Sie einen unterhaltsamen Abend mit Freunden.

Wir bedanken uns bei allen Veranstaltern, Sponsoren, Musikerinnen, Musikern und Bands für ihr Engagement und hoffen, dass Sie, liebe MUSIKNACHT-Freundinnen und Freunde, uns auch in diesem Jahr mit ihrem Besuch und dem Kauf von Eintritts-Buttons unterstützen.

Euer Projektteam

4. Northeimer
MUSIKNACHT
24. Mai 2025
Eintrittsbutton

5 € Eintritts-Button

Mit dem Kauf des „Eintritts-Button“ im Vorfeld für 5 € tragen Sie dazu bei, die Organisation der MUSIKNACHT als Gesamt-Projekt mit ihrem umfangreichen Programm zu finanzieren und unterstützen damit auch die Musikerinnen und Musiker.

Die Buttons gibt es im Vorverkauf ab sofort bei der Northeim Touristik im Reddersen-Haus, Am Münster 6, bei vielen Spielstätten sowie bei der Initiative Kunst & Kultur Northeim e. V.

Das diesjährige Titelmotiv der Northeimer MUSIKNACHT ist uns wieder von den Confetti-Kids des Kunst.Raum.Northeim zur Verfügung gestellt worden. Dafür möchten wir uns ganz herzlich bedanken.

Die Confetti-Kids sind: Marah, Jette, Johanne, Annika, Gabriel, Maya, Letizia, Patrice und Leo



1 Corvinianum – Forum

Capella Corviniensis

Die Capella Corviniensis, das Schulorchester des Gymnasium Corvinianum, existiert ununterbrochen seit 1956. Das Orchester setzt sich aus Schülerinnen und Schülern aller Jahrgänge zusammen, momentan sind es 52 an der Zahl. Die Teilnahme erfolgt nach persönlicher Rücksprache mit dem Orchesterleiter, Herrn Constien, und zwar in Abstimmung mit dem jeweiligen Instrumentallehrer der Interessenten. Geübt wird immer donnerstags, 7./8. Stunde in der Aula 1. Eine alljährlich Ende Januar stattfindende Orchester-Studienwoche dient dazu, den Zusammenhalt zu vertiefen und musikalisch die Schulkonzerte, die Musikalischen Abende, intensiv vorzubereiten.

www.corvinianum.de



Corvi-Jazzband

Die Corvi-Jazzband blickt auf eine über 40-jährige Tradition zurück. In ihr musizieren Schülerinnen und Schüler mit fortgeschrittenen Fähigkeiten auf ihren Instrumenten. Die Teilnahme erfolgt über ein persönliches Bewerbungsgespräch mit dem Jazzband-Leiter, Herrn Constien. Die Proben finden momentan donnerstags in der 9./10. Stunde in der Aula 1 statt. Dazu kommen drei Jazztage ausserhalb der Schule, die als intensive Vorbereitung der Schulkonzerte und anderer Auftritte dienen.



2 Stadthalle – Foyer

Programm der Kreisvolkshochschule Northeim – Kontaktstelle Musik in Kooperation mit dem Förderverein Stadthalle Northeim e. V.

1. Set (20 bis 20.30 Uhr):

das Xperiment

Schon bei der Gründung des Vokal-Ensembles „dasXperiment“ Anfang 2010 war klar, dass sich die Gruppe aus rund 20 Sängerinnen und Sängern um ihren Chorleiter André Wenauer nicht auf das Verfolgen eines bestimmten musikalischen Stils beschränken wollte. Typisch für ein



„xperimentelles“ Konzertprogramm sind neben Songs von a cappella-Größen wie Pentatonix, MAYBEBOP oder der schwedischen Real Group eigene Arrangements, die bekannte Stücke – ob nun Popsongs, Volks- oder Weihnachtslieder – in neue musikalische Gewänder stecken. So wird ein Kinderlied zum Bossa Nova oder der Radio-Hit zur Jazzballade.

www.das-Xperiment.de

2. Set (21 bis 21.30 Uhr):



Unicante

Unicante begeistert! Mit ansteckender Freude an der Musik präsentiert der Chor des Göttinger Studierendenwerks seine A-cappella-Arrangements von Pop- und Rock-Hits. Unter der Leitung von Jonas

Richter singt ein Teil des Chors – der in voller Besetzung 130 Mitglieder umfasst – eine Auswahl aus dem Programm seiner bevorstehenden Sommernachtskonzerte.

www.unicante.org

3. Set (22 bis 22.30 Uhr):

Kusheva.

Tatjana Kusheva hat in der Vergangenheit schon die verschiedensten Töne angeschlagen. Besserte bereits früh ihr Portemonnaie mit Studiojobs auf, war auf Tour mit unterschiedlichen Bands, Produktionen und Projekten. Ob eigene oder geliebte Songs, sie schafft die passende Atmosphäre, die Gänsehautmomente, die die Welt draußen ausblenden.

Und jetzt gibt es Kusheva. auch als Band, die das volle Spektrum aus Indie-Rock mit Synth-Pop-Einflüssen druckvoll umsetzen. Mit dem abwechslungsreichen Mix aus dem Sound der 80er/90er und 00er Jahre, performt die fünfköpfige Band mitreißend Songs aus Tatjana Kushevas erstem Album „verhältnismäßig unverhältnismäßig“.

www.kusheva.de



DJ NICKTASTIC

Wer nach den Programmen noch Lust auf Musik und gute Stimmung hat, ist herzlich eingeladen, bei der **AFTERSHOW-PARTY** mit **DJ NICKTASTIC** in der **Stadthalle ab 22.30 Uhr** das Tanzbein zu schwingen und den Abend mit einer schönen Party ausklingen zu lassen. Musikalisch ist für alle Generationen etwas dabei und für das leibliche Wohl wird auch gesorgt.

3 Wirtshaus St. Blasien

– Am Münster 30

Andreas Leinemann

Das Herz des Singer-Songwriters aus Duderstadt schlägt für die anglo-amerikanische Song-Kultur. Seine Lieder überzeugen mit eingängigen Melodien und Botschaften, die generationsübergreifend sofort verstanden werden – über Liebe & Verlust, Erinnerungen & Träume. In lagerfeueriger Akustik laden die Songs ein auf eine abwechslungsreiche Reise – in eine musi-



in das Programm einfügen.

kalische Landschaft zwischen Singer-Songwriter, Folk, Country und Rock. Leinemanns Kennzeichen sind dynamisches Gitarrenspiel, stampfende Rhythmen und seine charakteristische, unter die Haut gehende Stimme. Zum Programm gehören zahlreiche englischsprachige Eigenkompositionen sowie einige auserlesene Klassiker der Musik-Geschichte, die sich nahtlos

www.andreasleinemann.com

4 Bürgersaal – Am Münster 30

Programm der Kreisvolkshochschule Northeim – Kontaktstelle Musik

1. Set (20 bis 20.30 Uhr):

Bayou Triple



... die Cover-Rockband mit Seele aus Göttingen. Ob Vater und Sohn oder langjährige Weggefährten – auf der Bühne sind wir vier eine Einheit. Unser Repertoire reicht von AC/DC bis Sweet – Rock, der unter die Haut geht. Und der muss nicht immer laut sein: Wir können auch leise Töne anschlagen – gefühlvoll, akustisch, ehrlich.

2. + 3. Set (21 bis 21.30 Uhr + 22 bis 22.30 Uhr):

Railroad Celebration Band

Obwohl die Setlist der Band (mit Stücken von Clapton, Walsh, Doors usw.) eher vermuten lässt, es handele sich bei RCB um eine Coverband, erwartet das Publikum vielmehr interessante Interpretationen aus dem Blues und Rock – zeitlos und genreübergreifend.



5 Café Hoa – Am Münster 16

1. Set (20 bis 20.30 Uhr):

Gato de Sánchez



lateinamerikanischen Gitarrenklänge. So erlebt man Flamenco, Folk, Latin Musik sowie Blues, Rock und Country-Elemente.

www.gatodesanchez.com

2. Set (21 bis 21.30 Uhr):

RIOyMAR

Die Band kombiniert lateinamerikanische Rhythmen mit Weltmelodien, untermalt von elektronischen Cumbiabeats.

Mit ihren Texten auf Spanisch, Englisch und Deutsch nehmen sie die Zuhörer mit auf eine Reise zum Amazonas, fliegen mit dem Wind und schwimmen im kristallklarem Wasser der Karibik. Sie haben sich zur Mission gemacht das Feuer und die Lebensfreude, die in jedem von uns brennt zu wecken und laden dazu ein, das Leben selbst im Hier und Jetzt zu feiern, sowie dem Ruf des eigenen Herzens zu folgen.

www.instagram.com/rioymar2023

3. Set (22 bis 22.30 Uhr):

Alex López

Auf seiner musikalischen Reise durch Kolumbien und Lateinamerika verzaubert der Multi-Instrumentalist alle Zuhörer mit seiner Stimme, Gitarre und vor allem seiner Energie. Er lädt sein Publikum mit seinen Liedern und Rhythmen ein, Teil einer Latino-Party zu sein und mitzufeiern.

Alex López kommt aus Medellín (Kolumbien) und hat mehr als 30 Jahre musikalische Erfahrung in allen Bereichen.

